

INHALT

Vorwort	VII
Vorwort zur ersten Auflage	IX
Zum Vorwort der ersten Auflage	XXIX
Zu Edition und Überlieferung	XXXII
Die Quellen	XXXV
A. Notendrucke	XXXV
B. Zeitgenössische Dichter-Ausgaben	XLV
Kritischer Bericht	XLVI
Editionsrichtlinien	XLVI
Lesarten des Notentexts	XLVIII
Lesarten der Madrigaltexte	LVI
Texte	LXXXIV
Abbildungen	XCIV

I. Vierstimmige Madrigale

1. Del freddo Rheno	(1555)	3
2. Per pianto la mia carne (Sannazaro)	(1555)	13
3. Queste non son piu lagrime (Ariosto) ...	(1555)	15
4. Se ben l' empia	(1555)	17
5. Occhi piangete (Petrarca)	(1555)	19
6. Vatene lieta homai	(1555)	21
7. Perch' io veggio (Petrarca)	(1555)	23
8. Deh hor foss' io (Petrarca)	(1558)	26
9. Appariran per me	(1560)	27
10. Non vi vieto (Ariosto)	(1560)	29
11. Quanto il mio duol	(1560)	31
12. Vivo sol di speranza (Petrarca)	(1560)	33
13. In dubbio di mio stato (Petrarca)	(1560)	35
14. Ben veggio di lontan' (Petrarca)	(1562)	37
15. Ov' è condott' il (Petrarca)	(1562)	38
16. In dubbio di mio stat' (Petrarca)	(1562)	42
17. Alma real, dignissima	(1564)	44
18. Si com' al chiaro giorno	(1566)	46
19. A che tenderm', Amor	(1570)	59
20. Deh, sol che sei	(1570)	61
21. Malvaggio horrido gelo	(1570)	63
22. Quando fia mai quel giorno	(1570)	65
23. Se ben non veggon gl' occhi (Ariosto) ...	(1570)	67
24. Vieni, dolc' Hymineo	(1570)	69
25. Di persona era tanto (Ariosto)	(1573)	72
26. Sotto duo negri (Ariosto)	(1573)	74
27. Sotto quel sta (Ariosto)	(1573)	76
28. Bianca neve è il bel collo (Ariosto)	(1573)	78
29. Mostran le braccia sue (Ariosto)	(1573)	81
30. Spesso in poveri alberghi (Ariosto)	(1573)	83
31. Poi che 'l mio largo pianto	(1583)	84

II. Fünfstimmige Madrigale

1. La notte, che seguì (Petrarca)	(1561)	88
2. Oh d' amarissime onde	(1561)	97
3. Ove sei, vita mia	(1561)	102
4. O dolci parolette (Cassola)	(1564)	107
5. Del auro crin	(1570)	112
6. Io ho piu tempo	(1575)	117
7. Chi no 'l sà (Petrarca)	(1576)	123
8. Misera, che farò	(1576)	129
9. Soleasi nel mio cor (Petrarca)	(1576)	131
10. Nessun visse giamai (Petrarca)	(1584)	137
11. Segui già le speranze (Petrarca)	(1584)	141
12a. Ardo si (Guarini)	(1585)	144
12b. Ardo si (Guarini)	(1585)	147
Abkürzungen		155
Abgekürzt zitierte Literatur sowie bibliographische Abkürzungen		155
Abgekürzt wiedergegebene Stimmbezeichnungen		155
Alphabetisches Register der Madrigale		157