

*Kompositionsauftrag der Wiener Staatsoper,
gefördert durch die Ernst von Siemens Musikstiftung*

Aufführungsdauer

2 Stunden und 15 Minuten

Uraufführung

Wiener Staatsoper

Musikalische Leitung: Ingo Metzmacher | Inszenierung: Andrea Moses

Wien | Staatsoper | 8. Dezember 2018

Inhalt

	Seite
Prolog. Im Elternhaus	1
Vorspiel. Ein Fluss, von Geschichte schwer	23
1. Bild: Der Rastplatz	32
Passage 1: Auf dem Strom	45
2. Bild: Die Hochzeit im Strombad	50
Passage 2: Auf dem Strom	93
3. Bild: Die verlassene Schänke im Wald	98
Pause	
4. Bild: Die verschlossene Stadt am Strom	115
Teil 1: Die Villa auf dem Hügel	115
(Einschub) Passage 3: Auf dem Strom	116
Fortsetzung Teil 1: Die Villa auf dem Hügel	117
Zwischenspiel. Verwandlungsmusik	129
Teil 2: Auf dem historischen Marktplatz	134
5. Bild: Der letzte Ruderclub	152
Passage 4: Auf dem breiten Strom	169
6. Bild: Die Weideninsel	172
Epilog. Am Schauplatz	186