

Vorwort zur 4. Auflage

1 2 3 Klavier feiert 20. Geburtstag! Wir freuen uns sehr, dass sich unser musikalisches und klavierpädagogisches Konzept – 1995 auch für den Verlag sehr mutig – bewährt hat und dass es sich so großer Beliebtheit erfreut.

Vielfältige Variations- und Improvisationsaufgaben sind neben musikalischer Charakteristik und stilistischer Vielfalt ein besonderes Markenzeichen von *1 2 3 Klavier*. Auch in Spielheft II laden die kompositorischen Strukturen *aller* Stücke dazu ein, „immer wieder neu zu variieren ...“ – weit mehr, als es im Spielheft notiert, im Lehrerkommentar beschrieben oder auf CD zu hören ist.

Es freut uns ganz besonders, wie dieser kreative Impuls von Ihnen, liebe Kolleginnen und Kollegen, und von Euch, liebe Schülerinnen und Schüler, aufgegriffen und übertragen wurde. Auch jene Stücke, deren Illustrationen auf dieser Seite versammelt sind, haben wir in Schülerkonzerten schon wunderbar verwandelt gehört.

Immer wieder neue Spielfreude mit *1 2 3 Klavier* wünschen
Claudia Ehrenpreis und Ulrike Wohlwender

Heidelberg / Lampertheim, Frühjahr 2015

www.1-2-3-klavier.de

