

6 Vom Teich zur Wiese

Tanz der Frösche

Taktgruppe beliebig oft wiederholen

Zirpen der Grillen

Zu Beginn noch viele Frösche und wenige Grillen; nach und nach mehr Grillen und weniger Frösche.

nur noch Grillen



beliebige Doppeltöne unterhalb der rechten Hand (Quak) auf weißen Tasten



tiefster Ton (Taste ganz links)



dreimal schnell gespielte Doppeltöne auf schwarzen Tasten



- Wiederhole jede Zeile so oft du magst, bevor du die nächste ohne Unterbrechung anfügst. Beachte den Taktwechsel in der zweiten Zeile. In der vorletzten Zeile kommt es darauf an, möglichst lange noch „Froschtakte“ wie in den Reihen 1–3 mit „Grillentakten“ mit gekreuzten Händen zu kombinieren, um dann nach und nach mehr „Grillentakte“ zu verwenden und immer weniger „Froschtakte“. Am Ende schließlich sind nur noch die „Grillentakte“ zu hören.



- Spiele auch den umgekehrten Weg: von der Wiese wieder zurück zum Teich!