

Siegfried Matthus, Die unendliche Geschichte (Oper)

1. Akt

Vorspiel

- 1. Bild** Im Haulewald
2. Bild Thronsaal der Kindlichen Kaiserin. Volk aus allen Teilen Phantasiens. Minister der Kindlichen Kaiserin.

Intermezzo

- 3. Bild** In den Sümpfen der Traurigkeit
Intermezzo Die Stille der Erschöpfung
Die Verfolgung des Drachen Fuchur
4. Bild In einem riesigen Spinnennetz fallen miteinander kämpfend Ygramul, die Viele, und ein weißer Drache herunter
Intermezzo Die Stille des Zweifels
5. Bild Am Südlichen Orakel. Atreju und der Gücksdrache liegen betäubt am Boden. Urgl und Engywuck, zwei Gnome, um beide herum.
Intermezzo Die Stille vor der Selbsterkennung
6. Bild Atreju vor dem Großen Spiegeltor. Er geht darauf zu. Im Spiegel erscheint Bastian

2. Akt

- 7. Bild** Im Orakel des Südens
Intermezzo Die Stille der Berührung
8. Bild Fuchur, Atreju, Engywuck, Urgl
9. Bild Jubelflug zu den Grenzen Phantasiens. Atreju und Fuchur. Dann die vier Winde.
10. Bild In der Spukstadt, in Gelichterland. Atreju steht wehrlos vor Gmork, dem Werwolf. Im Hintergrund das Nichts.
11. Bild Der Elfenbeinturm wird sichtbar. Die Bewohner Phantasiens treten nacheinander, langsam und leise auf