

Siegfried Matthus, Die unendliche Geschichte (Oper)

1. Akt

Vorspiel

- 1. Bild** Im Haulewald
- 2. Bild** Thronsaal der Kindlichen Kaiserin. Volk aus allen Teilen Phantásiens. Minister der Kindlichen Kaiserin.

Intermezzo

- 3. Bild** In den Sümpfen der Traurigkeit

Intermezzo

Die Stille der Erschöpfung
Die Verfolgung des Drachen Fuchur

- 4. Bild** In einem riesigen Spinnennetz fallen miteinander kämpfend Ygramul, die Viele, und ein weißer Drache herunter

Intermezzo

Die Stille des Zweifels

- 5. Bild** Am Südlichen Orakel. Atreju und der Gücksdrache liegen betäubt am Boden. Urgl und Engywuck, zwei Gnome, um beide herum.

Intermezzo

Die Stille vor der Selbsterkennung

- 6. Bild** Atreju vor dem Großen Spiegeltor. Er geht darauf zu. Im Spiegel erscheint Bastian

2. Akt

- 7. Bild** Im Orakel des Südens

Intermezzo

Die Stille der Berührung

- 8. Bild** Fuchur, Atreju, Engywuck, Urgl

- 9. Bild** Jubelflug zu den Grenzen Phantasiens. Atreju und Fuchur. Dann die vier Winde.

- 10. Bild** In der Spukstadt, in Gelichterland. Atreju steht wehrlos vor Gmork, dem Werwolf. Im Hintergrund das Nichts.

- 11. Bild** Der Elfenbeinturm wird sichtbar. Die Bewohner Phantasiens treten nacheinander, langsam und leise auf