



Tu es Petrus

Motette für sechs Stimmen

Giovanni Pierluigi da Palestrina
herausgegeben von Rudolf Ewerhart

Sopran 1
Tu — es Pe — trus, et su — per hanc

Sopran 2
Tu — es Pe — trus, et su — per hanc

Alt
Tu — es Pe — trus, et su — per hanc

Tenor
Tu — es Pe — trus, et su — per hanc

Bariton

Bass

5

pe — — — — — tram,

pe — — — — — tram,

pe — — — — — tram,

Tu — es Pe — trus, et

Tu — es Pe — trus, et

Tu — es Pe — trus, et

Chor-Bibliothek 3066

Breitkopf & Härtel

Nachdruck, auch auszugsweise, sowie jede Art von Kopie nicht gestattet.
Photoduplication, reprint or copying of the text, music or anything contained herein is prohibited.

10

et su - per hanc pe - -

et su - per hanc pe - -

et su - per hanc pe - -

su - per hanc pe - - - tram

su - per hanc pe - - - tram, et su - per hanc

su - per hanc pe - tram

15

- tram ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me -

- tram

- tram ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me -

ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me -

pe - - tram

ae - di - fi - ca - bo Ec - cle - si - am me -

25

Wb. 269

30

am me - - - am, et por-tae in - fe - ri, - - - am, et

me - - - am, et por -

am me - - - am, et por-tae in - fe - ri, - - - am, et por -

- - am, et por - - tae in - fe - ri,

me - - - am, et por -

35

et por-tae in - fe - ri, et por - tae in - fe -

por-tae in - fe - ri, et por-tae in - fe -

- tae in - fe - ri, et por - - tae in - fe -

et por - - tae in - fe - ri, et por - - tae in - fe -

et por - - tae in - fe - ri

- tae in - fe - ri, et por - - tae in - fe -