



Italienische Madrigale

Heft 4

Carlo Gesualdo di Venosa

1 Ancide sol la morte

für fünfstimmigen gemischten Chor a cappella

First system of the musical score for 'Ancide sol la morte'. It features five staves (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass) in C major and common time. The lyrics are: An - ci - de sol la mor - te, E tu, mio co - re, e _

Second system of the musical score, starting with a measure rest '6'. The lyrics continue: — tu, mio co - re, che la vi - ta se - i, che la vi - ta se - i, Uc - ci - der
— tu, mio co - re, che la vi - ta se - i, che la vi - ta se - i, Uc -
— tu, mio co - re, che la vi - ta se - i, che la vi - ta se - i,
— tu, mio co - re, che la vi - ta se - i, che la vi - ta se - i,
— tu, mio co - re, che la vi - ta se - i, che la vi - ta se - i,

11

non mi puo - - i, uc - ci - der non mi puo - - - i

ci - der non mi puo - - i, uc - ci - der non mi puo - - - i

Uc - ci - der non mi puo - - - i

Uc - ci - der non mi puo - - - i Col dol-ce

Uc - - - ci - der non mi puo - - - - i Col

15

Col dol-ce col - po, col dol-ce col - po de'be-gli oc-chi tuo - - -

Col dol-ce col - po, col dol-ce col - po de'be-gli oc-chi

Col dol-ce col - po de'be-gli oc-chi tuo - - -

col - po, col dol-ce col - - - po de'be-gli oc-chi

dol - ce col - - po de'be-gli oc-chi tuo - - - i

18

- - i, col dol-ce col - po de'be-gli oc-chi

tuo - i, col dol-ce col - po de'be-gli oc-chi tuo - i, de'be-gli oc-chi

i, col dol-ce col - - - po de'be-gli oc-chi tuo - - - -

tuo - i, col dol-ce col - po de'be-gli oc-chi tuo - i, de'be-gli oc-chi

col dol-ce col - - - po de'be-gli oc-chi tuo - - -

21

tuo - i. per te, lie - - -

tuo - i. per te,² io, mo - ren - do per te,

- - i. Io,¹ mo - ren - do per te,² io, mo - ren - do per te, lie - -

tuo - i. Io, mo - ren - do per te, io, mo - ren - do per te,

i. Io, mo - ren - do per te, io, mo - ren - do per te,

24

- - to mor-re - i, mor-re - i, lie- - - to mor-re - i, mor -

lie- - - to mor-re - i, lie- - - to mo - re - -

- - to mor-re - - - i, lie- - - to mor-re - i, lie- - - to mor-

lie- - - to mor-re - i, mor-re i, lie- - - to mor -

lie- - - to mor-re - - i, lie- - - to mor-re - -

28

re - i, Se fe - ri - - ta mor-ta - -

- i, Se fe - ri - - ta mor-ta - -

re - i, Se fe - ri - - ta mor-ta - - le, se

re - i, Se³ fe - ri - - ta mor-ta - - - le se fe - ri - ta mor-

i, Se fe - ri - - ta mor-ta - le, se fe - ri - - ta mor-

1 i-o

2 te und 3 se wie in Be-ruf



DVfM 7724

31

le, se fe - ri - ta mor - ta - - - le, se fe - ri - ta mor -
 le, se fe - ri - ta mor - ta - - - le, se fe - ri - - - ta mor - ta - le
 fe - ri - ta mor - ta - - - le, se fe - ri - ta mor - ta - le, mor -
 ta - le, se fe - ri - - - ta mor -
 ta - le, se fe - ri - - - ta mor - ta - -

35

ta - le Us - cir po - tes - se, us - cir po - tes - se da bel -
 Us - cir po - tes - se, us - cir po - tes - se
 ta - le Us - cir po - tes - se, us - cir po - tes - se
 ta - le Us - cir po - tes - se, us - cir po - tes - se
 le Us - cir po - tes - se, us - cir po - tes - - -

39

tà, da bel - tà vi - ta - le, vi - ta - - - le,
 da bel - tà vi - ta - - - le, da bel -
 da bel - tà, da bel - tà vi - ta - - - le, vi - ta - - - le,
 da bel - tà, da bel - tà vi - - - ta - - - le, da bel - tà,
 se da bel - tà, da bel - tà vi - ta - - -

1 us-cir sprich u-schier