



# Italienische Madrigale

## Heft 2

Carlo Gesualdo di Venosa

### 1 Mentre gira costei

für fünfstimmigen gemischten Chor a cappella

Musical score for the first system of the madrigal. It consists of five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Bass. The lyrics are: Men - tre gi - - - ra co - ste - - - i,<sup>1</sup> O -  
Men - - - tre gi - - - ra co - ste - - -  
O - ra ve -

Musical score for the second system of the madrigal. It consists of five staves: Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Bass. The lyrics are: ra ve - lo - - - cior tar - - - di, Fie - rie so - a - -  
i, O - ra ve - lo - cior tar - - di, Fie - rie so - a - vi, fie - - rie so -  
lo - - - - cior tar - - di, Fie - rie so - a - vi suoi a mo -  
O - ra ve - lo - cior tar - - di, Fie - rie so - a - vi suoi a mo - ro - si<sup>3</sup> sguar -  
O - ra ve - lo - - - - cior tar - di,

1 (co-)ste(-i) = wie in Mensa

2 Fig(-ri) = wie in lästig

3 suoi a(-morosi) = su'(j) a-



7

vi suoi a-mo-ro-si sguar - - - - di,  
 a - - vi suoi a-mo-ro-si sguar - di suoi a-mo-ro - si,  
 ro-si sguar - - - di, suoi a-mo-ro-si sguar - - - di,  
 - - - - di, suoi a-mo-ro-si sguar - - - - di,  
 Fie - - - - rie so - a - - - - vi

10

suoi a-mo-ro-si sguar - - - - di. Men - tre gi - - - ra co-ste -  
 - - - suoi a-mo-ro-si sguar - - di. Men - tre gi -  
 - - - suoi a-mo-ro-si sguar - - - di. Men - - - tre  
 - - - suoi a-mo-ro-si sguar - - - di. Men - tre gi - - - ra co-  
 - - - suoi a-mo-ro-si sguar - - - - di. Men - tre gi -

14

i, O-ra ve-lo - ci, o - ra ve-lo - ci or  
 - - - - ra co-ste - - - i O-ra ve-lo - cior tar -  
 gi - - - - ra co-ste - - - i O-ra ve-lo - cior tar -  
 ste-i, O-ra ve-lo - - - cior tar - - - -  
 - ra co-ste - - - i, O-ra ve-lo - - - cior tar -

17

tar - di,  
- - - di, Fie - - - rie so - a - - - -  
di, Fie - rie so - a - - vi suoia - mo - ro - si  
di, Fie - - - rie so - a - - vi suoia - mo -  
- - - di, Fie - - - rie so - a - - vi suoia - mo - ro - si

20

Fie - - - - rie so - a - - - - vi suoia - mo - ro - si  
vi suoia - mo - ro - si, suoia - mo - ro - si sguar - di, suoia - mo - ro - si  
sguar - - - - di, suoia - mo - ro - si, suoia - mo - ro - si sguar -  
ro - si sguar - - - - di, suoia - mo - ro - si sguar -  
sguar - - - - di, suoia - mo - ro - si sguar - -

23

sguar - di, Sen - to ch'a - mor, qual ti - mi - do au - gel -  
sguar - di, Sen - to ch'a - mor, qual ti - mi - do au - gel - let - to,  
- - - di, Sen - to ch'a - mor, qual ti - mi - do au - gel - let - - - to,<sup>1</sup> sen - to ch'a -  
di. Sen - to ch'a - mor  
- - - di, Sen - to ch'a - mor, qual

1 (timi-)do au(-geletto) = d'au-



27

let - - - to, Vo - la, fug-gee ri-vo-la nel mio  
 sen - to ch'a mor, qual ti-mi-do au-gel - let - - to, Vo -  
 mor, qual ti-mi-do au-gel - let - to, Vo - la, fug - gee ri -  
 sen - to ch'a-mor, qual ti-mi-do au-gel-let - - - - to, Vo - la,  
 ti-mi-do au-gel-let - - - - to,

30

pet - - to. Deh,<sup>1</sup> deh, ver me  
 la, fug - gee ri - vo - la nel mio pet - - - - to. Deh,  
 vo - la nel mio pet - - to, e ri - vo - la nel mio pet - to. Deh, ver me  
 Vo - la, fug - gee, fug - gee ri - vo - la nel mio pet - to. Deh,  
 Vo - la, fug-gee ri - vo - la nel mio pet - - - - - to.

33

vol-gio - ma - i, deh, ver me vol-gio-ma-i Sem - pre se-re-ni ra-i,  
 deh, ver me vol-gio-ma - i Sem - pre se - re - - ni ra - i,  
 vol-gio - ma - i, deh, ver me vol-gio-ma - i Sem - pre se-re - ni ra-i,  
 ver me vol-gio-ma-i, deh, ver me vol-gio-ma - i Sem - pre se-re - ni ra-i,  
 Deh, ver me vol-gio-ma - i Sem - pre se - re - - ni ra-i,

1 Deh = wie in Weh