

Edison Denissow: Lazarus

Vervollständigung des Fragments D 689 von Franz Schubert

Erste Handlung

- | | | |
|-----|--|-----------|
| 1. | Hier laßt mich ruhn | Lazarus |
| 2. | Noch einen Augenblick | Martha |
| 3. | Trübe nicht mit Klagen seine Seele | Maria |
| 4. | Aria: Steh im letzten Kampf dem Müden | Maria |
| 5. | Voll Friede, ja voll Fried' ist die Seele | Lazarus |
| 6. | So segne mich, mein Bruder | Nathanael |
| 7. | Willkommen, mein Nathanael | Lazarus |
| 8. | Aria: Wenn ich ihm nachgerungen habe | Nathanael |
| 9. | Nathanael, bewundern kann ich dich | Martha |
| 10. | O Martha, bliebst du stiller | Maria |
| 11. | Der Trost begleite dich hinüber | Maria |
| 12. | Wenn nun mit tausendfachen Qualen | Maria |
| 13. | Aria: Gottes Liebe, du bist seine Zuversicht | Maria |
| 14. | Ach, so find ich ihn noch | Jemina |
| 15. | Jemina, Tochter der Auferstehung | Lazarus |
| 16. | Aria: So schlummert auf Rosen die Unschuld ein | Jemina |
| 17. | Nun entflog auf schnellen Schwingen | Jemina |
| 18. | Ach steht, er wird so bleich | Jemina |
| 19. | Ich sterbe, ach nun kommt | Lazarus |
| 20. | Allgnädiger, heile du unsrer Seele Wunde | Chor |

Zweite Handlung

- | | | |
|-----|---|--------------|
| 1. | Einleitung | |
| 2. | Wo bin ich | Simon |
| 3. | Aria: O könnt ich, Allgewaltiger | Simon |
| 4. | Wes ist der Klage Stimme | Nathanael |
| 5. | Sanft und still schläft unser Freund | Chor |
| 6. | So legt ihn in die Blumen | Nathanael |
| 7. | Aria: Hebt mich, der Stürme Flügel | Martha |
| 8. | Einst - wenn vom Abend und vom Morgen her | Nathanael |
| 9. | Mein stiller Abend ist gekommen | Ein Jüngling |
| 10. | Wiedersehn! Sei uns gesegnet | Chor |

Dritte Handlung

- | | | |
|-----|---------------------------------------|-----------|
| 1. | Ich hab' ihn gesehen | Martha |
| 2. | Aria: Auferwecker! Heil und Leben! | Maria |
| 3. | Maria! Ach wenn er den Schlummernden | Martha |
| 4. | Ich folge, meine Schwester! | Maria |
| 5. | Wie ich wanke! Wie ich irre! | Simon |
| 6. | Preis dem Erwecker! | Chor |
| 7. | Er kam, mit Trost des Himmels | Chor |
| 8. | Preis dem Erwecker! | Chor |
| 9. | Simon! Simon, noch so trübe dein Auge | Nathanael |
| 10. | Willkommen meine Brüder | Lazarus |
| 11. | Aria: O daß mit Himmelharmonien | Lazarus |

- | | | |
|-----|-----------------------------------|-----------|
| 12. | Mehr! Viel mehr! Kein Harfenklang | Chor |
| 13. | O Tag des Jubels | Simon |
| 14. | Aria: In Wetterwolken eingehüllt | Simon |
| 15. | Was wird jener Tag sein | Nathanael |
| 16. | Ich will dich singen | Lazarus |
| 17. | Heilige Stätte | Chor |
| 18. | Komm Wonnetag | Chor |