Inhalt

Was ist was? 6

Einstieg 7
Viertelgrooves – Fill-ins – Werkstatt –
Bumm-Tschakk

RockPop 1 11
Achtelgrooves – Werkstatt – *Drum-Fun*

RockPop 2 14
Achtelgrooves – Viertelgrooves – Werkstatt –
Volle Knolle – Ein erstes eigenes Stück

Der Dreivierteltakt 1 19
Erster Walzer

Bass und Snare zusammen 21

Voll Bock 22

Übungen für den Hithatfuß 22

RockPop 3 24
Achtelgrooves – Viertelgrooves – Werkstatt –
Von Null auf Hundert

RockPop 4 28
Achtelgrooves – Viertelgrooves – Werkstatt –
Gib ihm Saures!

Slow Rock 1 32
Sechzehntel mit einer Hand

Der Dreivierteltakt 2 33
Schmalzer-Walzer

Sioux 35

RockPop 5 36
Achtelgrooves – Viertelgrooves – Werkstatt –
Baustelle

Immer Viertel auf der Bassdrum 40
Four on the Floor mit Rimclick

Phillysound 1 41

Das Ungewisse aus der Ferne 42

Immer Viertel auf der Snaredrum 43
mit Rimclick

RockPop 6 44
Achtelgrooves – Viertelgrooves

Phillysound 2 46
Werkstatt

RockPop 7 48
Achtelgrooves – Viertelgrooves – Werkstatt –
Power-Hauer

Slow Rock 2 52
Werkstatt

Hihat auf 2 und 4 54

Halbzeit 55

RockPop 8 56
Achtelgrooves – Werkstatt – *Grufo*

Hihat auf 1, 2, 3 und 4 59

Mehr Zwischenschläge auf der Snaredrum 60

Phillysound 3 61
Werkstatt – *Phillygroove*

Blues 64
12/8-Grooves – Werkstatt – *Blues Is Blue*

Hihatöffnung 68

Voll in Action 69

Hausaufgabenseiten 70

Für Lehrerinnen und Lehrer 74