

1 Boogie Session in F

$\text{♩} = \text{♩}$ $\overset{3}{\text{♩}}$ (4T. = 6s. / 168 ♩)

f

Ⓐ ♩
5

legato (akzentuiert)

9

13

17

Ⓑ
21

1 Boogie Session in F

8 $\overset{3}{\text{trill}}$ (4 T. = 6 S. / 168) *simile*

5 trill

9 *R. H. 1. x tacet bis**

13

17 trill *1.

21 trill

25 2. ©

29

33 *d.s. con rep. al*

$\text{musical notation} = \text{musical notation} \text{ (4 T. = 6 s. / 168)}$

f *legato (akzentuiert)*

5

10 7.

Leseprobe



Sample page

25 ^{2.} ©

29

Leseprobe

33

d.s. con rep. al



37

simile

Sample page

5

10