

Kantate Nr. 133

am dritten Weihnachtstag

„Ich freue mich in dir“

für Sopran-, Alt-, Tenor-, Bass-Solo,
Chor und Orchester

Cantata No. 133

for the third Day of Christmas

“In Thee do I rejoice”

for Soprano-, Alto-, Tenor-, Bass-Solo,
Chorus and Orchestra

English version by Charles S. Terry

Johann Sebastian Bach (1685–1750)
BWV 133

1. Choral

16 VI. I

Soprano

Alto

Tenore

Basso

18 4

Ich freu - e mich in dir,
In Thee do I re - - joice,

Ich freu - e mich in dir,
In Thee do I re - - joice,

Ich freu - e mich in dir,
In Thee do I re - - joice,

Ich freu - e mich in dir,
In Thee do I re - - joice,

und hei - ße dich will - kom - - men,
and with a wel - come greet Thee,

und hei - ße dich will - kom - - men,
and with a wel - come greet Thee,

und hei - ße dich will - kom - - men,
and with a wel - come greet Thee,

und hei - ße dich will - kom - - men,
and with a wel - come greet Thee,

9

9

9

9

Mein lie - bes Je - su - lein!
O dea - rest Je - su mine!

Mein lie - bes Je - su - lein!
O dea - rest Je - su mine!

Mein lie - bes Je - su - lein!
O dea - rest Je - su mine!

Mein lie - bes Je - su - lein!
O dea - rest Je - su mine!

45

Du hast dir vor - ge - nom - - men,
Thy pro - mise giv'st Thou tru - - ly,

Leseprobe

48

Du hast dir vor - ge - nom - - men,
Thy pro - mise giv'st Thou tru - - ly,



Sample page

56

mein Brü - der - lein zu sein.
my Broth - er e'er to stand.

62

Ach, wie ein sü - - ßer Ton!
How dear the name doth sound!

Ach, wie ein sü - - ßer Ton! Ach, wie ein
How dear the name doth sound! How dear the

Ach, wie ein sü - - ßer Ton! Ach, wie ein
How dear the name doth sound! How dear the

Leseprobe

65

sü - ßer Ton, ein sü - ßer Ton! ach, wie ein sü - ßer Ton!
name doth sound, the name doth sound, how dear the name doth sound!

sü - ßer Ton, ein sü - ßer Ton, ach, wie ein sü - ßer Ton!
name doth sound, the name doth sound, how dear the name doth sound!

sü - ßer Ton, ein sü - ßer Ton, ach, wie ein sü - ßer Ton!
name doth sound, the name doth sound, how dear the name doth sound!

68

9 VI. I

9

9

9