

# Zehn neue Volksliedsätze für gemischten Chor a cappella

Johann Nepomuk David

## 10. Der grimmig Tod

**Moderato, sehr gemessen**

4

Sopran *f* Der grim-mig Tod mit sei - nem Pfeil tut nach dem Leben

Alt *f* Der grim-mig Tod mit sei-nem Pfeil tut nach dem Le-ben

Tenor *f* Der grimmig Tod mit sei-nem Pfeil tut nach dem Le - ben

Baß *f* Der grimmig Tod mit sei - nem Pfeil tut nach dem Leben -

5

zie - len. Sein Bo - gen

zie - len. Sein Bo-gen schießt er

zie - len. Sein Bo - gen schießt,

— zie - len. Sein Bo-gen schießt er ab mit Eil,

7

schießt er ab mit Eil und

ab mit Eil, sein Bo-gen schießt er ab mit Eil und läßt mit

sein Bo-gen schießt er ab mit Eil,

sein Bo-genschießt er ab mit Eil und läßt mit sich nicht

9

läßt mit sich nicht spie - len.  
sich nicht spie - len, und läßt mit sich nicht spie-len, und läßt nicht  
sein Bo-genschießer ab mit Eil und läßt mit sich nicht  
spie - len, und läßt mit sich nicht spie - len, und läßt mit sich nicht

Das Leben  
Das  
spielen, nicht spielen, nicht  
spielen, nicht spielen, nicht  
spielen, nicht spielen, nicht

14. spielen, nicht spielen, nicht spielen, nicht spielen, nicht spielen, nicht



schwind't wie Rauch im Wind, kein

Le - ben schwind't wie Rauch im Wind, kein

spielen, nicht spielen, nicht spielen, nicht spielen, nicht spielen. Das

spielen, nicht spielen, nicht spie-len, nicht spielen, nicht spielen, nicht spielen. Das

17. Musical score for the hymn 'Leben schwindt wie Rauch im Wind'. It features four staves. The first two staves have vocal parts with lyrics in German. The third staff has a vocal part with lyrics in German. The fourth staff has a bass line with lyrics in German. The lyrics are: 'Fleisch mag ihm ent-rin-nen, ent-rin-nen. Fleisch, kein Fleisch, kein Fleisch mag ihm ent-rin-nen. Leben schwindt wie Rauch im Wind, Leben schwind't wie Rauch im Wind,'. The score includes musical notation such as notes, rests, and bar lines.

19

*p* Kein Gut noch Schatz hat bei ihm

Kein Gut noch Schatz hat bei

8 *p* Kein Gut noch Schatz hat bei ihm Platz. kein Gut noch Schatz hat

1. Baß

2. Baß

**Leseprobe**

Kein Gut noch Schatz hat bei ihm Platz, kein Gut noch Schatz

22

Platz : du mußt mit ihm von

ihm Platz, du t mit ihm von

8 *mf* bei ihm Platz, hat bei ihm Platz, hat bei ihm Platz,

*mf* mußt mit ihm von hin-nen, du

bei ihm Platz, hat bei ihm Platz, du — mußt von

**Sample page**

24

hin - nen, du mußt mit ihm von hin-nen, von hinnen.

hin - - - - - nen.

8 *p* hat bei ihm Platz, du mußt mit ihm von hinnen, von hinnen, von hinnen.

*pp* mußt mit ihm von hinnen.

hin - - - - - nen.



27

*p* Kein Mensch auf Er - den sa - gen kann, wann wir von hin - nen

*p* Kein Mensch auf Er - den sa - gen kann, wann wir von hin - nen

*p* Kein Mensch auf Er - den sa - gen kann, wann wir von

*p* Kein Mensch auf Er - den sa - gen kann, wann wir von

29

*pp* müssen; wann kommt der Tod klopfet an, so muß man ihm auf -

*pp* müssen; wann kommt der Tod klopfet an, so muß man ihm auf -

*pp* hin-nen müssen; wann kommt der Tod klopfet an, so muß man

*pp* hin-nen müssen; wann kommt der Tod klopfet an, so muß man

32 *f* schließen. Er nimmt mit G'walt hin Jung und Alt, er nimmt mit G'walt hin Jung und

*f* schließen. Er nimmt mit G'walt hin Jung und Alt, er nimmt mit G'walt hin Jung und

*f* ihm aufschließen. Er nimmt mit G'walt hin Jung und Alt, er nimmt mit G'walt hin

*f* ihm aufschließen. Er nimmt mit G'walt hin Jung und Alt, er nimmt mit G'walt hin

34 Jung und Alt, tut

Alt, er nimmt mit G'walt hin Jung und Alt, tut sich vor nie-mand scheu -

Jung und Alt, er nimmt mit G'walt hin Jung und Alt, tut sich vor nie-mand

G'walt hin Jung und Alt,