

# Konzert

## für Orgel und Orchester Nr. 13

### F-dur

Georg Friedrich Händel HWV 295  
herausgegeben von Ton Koopman

I

**Larghetto**

Violino I\*  
Oboe I, II

Violino II\*  
Viola

Organo

Basso continuo\*  
(Violoncello,  
Contrabasso,  
Fagotto,  
Cembalo)

6 6 4/2 6 6 6/5

5 *senza Oboi\**  
*Soli\**  
*p*

*con Ob.*  
*Tutti*

6 (7) 6 5 6 5 6

9 *senza Ob.*  
*f*

6 9 8 6 5 6 7 6 7 7 6

(Soli)  
(*p*)

\* Zur Besetzung siehe Kritischer Bericht. / As to the scoring see "Kritischer Bericht".

13

Soli *(p)* *(tr)* *(b)\** con Ob. Tutti *(f)*

7 6 6 4.2 6 9 3 6 5 6 4 5 6 5 6 5

17

senza Ob. Soli *(p)* *(p)*

7 5 6 6 6 6 9 6 5 3 5 5 5 9 6

21

con Ob. Tutti *(f)* *(tr)* Adagio e piano *(tr)* *p*

VI. II [unis.] *(f)* *(f)* *p*

Va. *(f)* *p*

6 5 6 6 5 4.2 6 6 4 3 6 6 6 6

\* Siehe Kritischer Bericht. / See "Kritischer Bericht".

II

Allegro

(tr) senza Ob.

VI. I  
Ob. I, II

VI. II

Va.

Org.

Bc.

# Leseprobe

6



# Sample page

12

con Ob.

18

# Leseprobe

22

Ob.  
VI.

[unis.]  
Soli

senza Ob.  
Soli

Tutti

*p*

*f*

*f*

*[f]*

*(tr)*

*(f)*

6 6 5  
4 4 4

# Sample page

28

ad libitum

33