

Daphnis et Chloé

Fragments Symphoniques

1re Série

Maurice Ravel

herausgegeben von Jean-François Monnard

Modéré ♩ = 72

Petite Flûte (aussi Fl. III) I

Grande Flûte (II aussi Pte. Fl. II) I II

Flûte (Sol)

Hautbois I II

Cor anglais

Petite Clarinette (Mi^b)

Clarinette (Si^b) I II

Clarinette basse (Si^b)

Basson I II

Basson Contrebasson III

Cor (Fa) I II III IV

Trompette (Do) I-IV

Trombone I II

Trombone Tuba III

Timbales

Tam-tam

Céleste

Harpe I

Mi[#], Sol^b, La^b

Si[#], Ré^b

Modéré ♩ = 72

sur la touche

sourd. div. *ppp*

Violon I II

Alto

Violoncelle

Contrebasse

I Solo très libre (suivez les Soli) quasi cadenza *mf* expressif

3

8 **1**

Fl. I II

Cl. I II (Si b)

Cor. I II (Fa)

Cél.

Hrp. I

VI. I II

At.

Vc.

Cb.

sourd. (quasi cadenza) I Solo *p*

f Do#

15 **2** I Solo (quasi cadenza) *mp* *rubato*

Cl. I II (Si b)

Cor. I II (Fa)

Cél.

Hrp. I

VI. I II

At.

Vc.

Cb.

f Do#

