

11 **accel.** *zu 2* **rit. molto rit.** **Tempo I** **1**

1.2. Fl. *morendo* *nimmt Fl.*

1. Picc. (3. Fl.) *pp*

1.2. Ob. *pp* *morendo* *1.* *pp*

Eh. (3. Ob.) *pp*

1.2. Kl. (B) *3* *3* *3* *3*

Bkl. (B) (3. Kl.) *3* *3* *3* *3* *3* *3* *pp*

1.2. Fg. *morendo*

VI. I **accel.** **rit. molto rit.** **Tempo I** *8^o* *get. Flag.* *sempre pp*

Va.

Vc.

Kb.

22 **Più mosso** **accel.** *zu 2* **molto rit.**

1.2. Fl. *sf* *p*

1. Ob. *sf* *p*

Eh. (3. Ob.) *sf* *p*

Bkl. (B) (3. Kl.) *sf* *p*

1.2. Trp. (F) *ppp* *In sehr weiter Entfernung aufgestellt* *Schnell* *3* *3* *Schnell* *3* *3* *sf* *p*

3. Trp. (B) *in der Ferne* *3* *3* *3* *3* *3* *3* *Schnell* *3* *3*

Vc. **Più mosso** *(ppp)* **accel.** **molto rit.**

Kb.

Più mosso
Der Ruf eines Kuckucks nachzuahmen (Kl. ohne Rücksicht auf das Tempo I)

Tempo I

2 Più mosso

1. Kl. (B)

1.2. Hn. (F)

4. Hn. (F)

1.2. Trp. (F)

m. Dpf.

VI. II

Va.

m. Dpf.

Vc.

Kb.

Leseprobe

sf > *sf* > *sf* > *sf* > *molto espress.*

pp sehr weich gesungen

in weiter Entfernung

pp espress.

Schnell

p espr.

Flag.

sempre pp

p espr.

sempre pp

p espr.

Flag.

sempre pp

3 Più mosso

1.2. Fl.

1.2. Ob.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

Bkl. (B)
(3. Kl.)

1.2. Hn. (F)

1.2. Trp. (F)

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

Sample page

accel. molto rit.

Tempo I

ppp

f > *p*

f > *p*

f > *p*

f > *p*

pp weich und ausdrucksvoll

in weiter Entfernung

ff o. Dpf. pizz.

pp

ppp

ppp

ff

Flag. o. Dpf.

sempre ppp

Flag. arco

sempre pp

(Wie vorhin) **Tempo I (nicht schleppen)** (Kl. ohne Rücksicht auf das Tempo I)

1. Kl. (B) *sf* *sf* *sf* *sf*

1. Hn. (F) m. Dpf. *deutlich*

3. Hn. (F) m. Dpf. *deutlich* *p*

1.2. Trp. (F) (Die 3 Trompeten nehmen ihren Platz im Orchester ein)

Pk. *p* *ppp* *sempre ppp*

VI. I **Tempo I (nicht schleppen)**

Vc. m. Dpf. *Nicht schleppen* *p* *sempre ppp* m. Dpf. *p* Dpf. ab

Kb. m. Dpf. *Nicht schleppen* *p* *ppp*

Leseprobe



52 **Allmählich und unmerklich in das Hauptzeitmass übergehen**

1. Fl. *sf* *sf*

Eh. (3. Ob.) *p* nimmt Ob. *sf*

1. Kl. (B)

1. Hn. (F) m. Dpf. *pp* *ppp*

2. Hn. (F) m. Dpf. *pp* *ppp*

3. Hn. (F) o. Dpf. *pp* *deutlich* *pp* *ppp*

4. Hn. (F) m. Dpf. *pp* *deutlich* *pp* *ppp*

Pk. *p* *deutlich* *pp* *ppp*

Allmählich und unmerklich in das Hauptzeitmass übergehen

Vc. *dim.* *pp* immer schwächer und schwächer *ppp*

morendo *ppp*

Kb. *pp* *pp* immer schwächer und schwächer *ppp*

morendo *ppp*

Sample page