

Ouverture c-moll

zu *Ruy Blas*

Felix Mendelssohn Bartholdy MWV P 15

herausgegeben von Ralf Wehner

Lento **Allegro molto**

Flauto I II

Oboe I II

Clarinetto I II in B

Fagotto I II

Corno I II in Es

Corno III IV in C

Tromba I II in C

Trombone alto e tenore

Trombone basso

Timpani in G, c

Violino I

Violino II

Viola

Bassi (Violoncello e Contrabbasso)

7

VI. I *sf* *pizz.*

VI. II *sf* *p pizz.*

Va. *pizz.*

Bassi *Vc. pizz.* *p*

13 **Lento** **Allegro molto**

Ob. I *f* *sf*

Ob. II *f* *sf*

Cl. I *f* *sf*

Cl. (B) II *f* *sf*

Fg. I *f* *sf*

Fg. II *f* *sf*

Cor. I *f* *sf*

Cor. (Es) II *f* *sf*

Cor. III *f* *sf*

Cor. (C) IV *f* *sf*

Trb. I *f* *sf*

Trb. (C) II *f* *sf*

Trbn. a. *f* *sf*

Trbn. t. *f* *sf*

Trbn. b. *f* *sf*

Lento **Allegro molto**

VI. I *arco* *p* *sf* *dim.*

VI. II *arco* *p* *sf* *dim.*

Va.

Bassi

21

VI. I *pizz.* *p*

VI. II *pizz.* *p*

Va. *pizz.* *p*

Bassi *pizz.* *p*

36 a 2

Fl. I II *p* *cresc.*

Ob. I II *p* *cresc.*

Cl. I (B) II *p* *cresc.*

VI. I *p* *cresc. sf*

VI. II *sf* *sf* *cresc.*

Va. *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *cresc.*

Vc. *p* *sf* *sf* *sf* *cresc.*

Cb. *p* *sf* *sf* *sf* *cresc.*

42 a 2

Fl. I II *sf* *f* *sf*

Ob. I II *p* *f* *p* *sf*

Cl. I (B) II *fp* *p*

Fg. I II *p*

VI. I *sf* *f* *fp* *sf*

VI. II *f* *fp* *sf*

Va. *f* *fp*

Vc. *f* *f* *p*

Cb. *p* *arco* *p*