

# Vier Quartette

für vier Singstimmen und Klavier

Johannes Brahms op. 92

## 1 O schöne Nacht

(Georg Friedrich Daumer)

**Andante con moto**

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Klavier

*p dolce*

*ped.*

schö - - - - - ne Nacht!

schö - - - - - ne Nacht!

5

Am Him - mel mär - chen - haft er - glänzt der

*dolce*

Mond in sei - ner gan - zen Pracht, um ihn der klei - nen

*dolce*

Ster - ne lieb - li - che Ge - nos - sen - schaft, lieb - li - che Ge -

*p*

*dim.*

nos - sen - schaft. O schö - ne, schö - ne

26 **Leseprobe**

ne sch hell der Tau, es

Nacht!

30 **1719**

**Sample page** mit

schim - mert hell der Tau am grü - nen Halm;

36 *cresc.*

Macht, mit Macht im Flieder-bu - sches schlägt die Nach - ti - gall, die Nach - ti.

41 *f* *trium* *trium* *trium*

# Leseprobe

gall;

3 *p mezza voce*  
Der Kna - - - - be  
*p mezza voce*

45 *f* *p* *dolce sotto voce sempre*

# Sample page

schleicht zu sei - - - - ner - Lieb - - - - sten sacht, sacht,

48