

Kantate Nr. 104
am Sonntag Misericordias Domini
„Du Hirte Israel, höre“
für Tenor-, Bass-Solo, Chor und Orchester

Johann Sebastian Bach BWV 104

1. [Chor]

Oboe I staccato

Oboe II staccato

Taille staccato

Violino I

Violino II

Viola

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6 4 7 5 4 8 3 4 2 8 5 6 4 7^b 3 6 4 5 3 6 4 5 3

7 4 2 8 5 3 6 7 # [#] 3 6 3 4+ 2 6 6 7 6 6 6 5 7 #

14

5 6 9 3 6 4 6 5 6 5 6 4 7 3 6 4 5 3 7^b 6 5^b

20

7 6 7 7 6 7 7 6 7 6 7^b 9 6 6 6 5 4 3 6 4

Du Hir - te
Du Hir - te
Du Hir - te
Du Hir - te

[illegible]

37

der du Jo - seph hü - test wie der Scha - fe, er - schei - ne, der du
der du Jo - seph hü - test wie der Scha - fe, er - schei - ne, der du
der du Jo - seph hü - test wie der Scha - fe, er - schei - ne, der du
der du Jo - seph hü - test wie der Scha - fe, er - schei - ne, der du

43

du sit - zest ü - ber Che - ru - bim. Du Hir - te I - sra - el,
sit - zest ü - ber Che - ru - bim. Du Hir - te I - sra - el,
du sit - zest ü - ber Che - ru - bim. Du Hir - te I - sra - el,
du sit - zest ü - ber Che - ru - bim. Du Hir - te I - sra - el,

1719

Sample page