

Drei altböhmische Weihnachtslieder

eingrichtet und herausgegeben von
Karl Riedel

Freu dich Erd und Sternenzelt

Sanft und anmutig

Sopran

1. Freudich Erd und Sternenzelt, Al.le.lu - ja! Got. tes Sohn kam
2. Seht, der schönsten Ro. se Flor, Al.le.lu - ja! sprießt aus Je. sses
3. Er, das mensche. wordne Wort, Al.le.lu - ja! Je. sus Chri. stus,

Alt

1. Freudich Erd und Sternenzelt, Al.le.lu - ja! Got. tes Sohn kam
2. Seht, der schönsten Ro. se Flor, Al.le.lu - ja! sprießt aus Je. sses
3. Er, das mensche. wordne Wort, Al.le.lu - ja! Je. sus Chri. stus,

Tenor

1. Freudich Erd und Sternenzelt, Al.le.lu - ja! Got. tes Sohn kam
2. Seht, der schönsten Ro. se Flor, Al.le.lu - ja! sprießt aus Je. sses
3. Er, das mensche. wordne Wort, Al.le.lu - ja! Je. sus Chri. stus,

Baß

1. Freudich Erd und Sternenzelt, Al.le.lu - ja! Got. tes Sohn kam
2. Seht, der schönsten Ro. se Flor, Al.le.lu - ja! sprießt aus Je. sses
3. Er, das mensche. wordne Wort, Al.le.lu - ja! Je. sus Chri. stus,

6

in die Welt, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 Zweig em-por, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 un-ser Hort, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren

in die Welt, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 Zweig em-por, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 un-ser Hort, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren

in die Welt, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 Zweig em-por, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 un-ser Hort, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren

in die Welt, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 Zweig em-por, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren
 un-ser Hort, Al-le-lu-ja! uns zum Heil er-ko-ren

12

ward er heut ge-bo-ren, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns heut ge-bo-ren.

ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.

ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.

ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.
 ward er heut ge-bo-ren, ward uns, ward uns heut ge-bo-ren.

Die Engel und die Hirten

Sanft. Nicht zu schnell
Frauenchor: Die Engel

poco rit.

Sopran
I. *mf*
II. *mf*
Kom-met, ihr Hir-ten, ihr Män-ner und Frau'n, kom-met, das

Alt
mf
Kommt, ihr Hir-ten, Mann und Frau'n, kommt, das

Tenor

Baß

6 *dolcissimo*
lieb-li-che Kind-lein zu schau'n. Chri-stus, der Herr, ist heu-te ge-boren,
lie-be Kind zu schau'n. Chri-stus, der Herr, ist heu-te ge-boren,

11 *mf* *etwas breit* *a tempo* *Ruhig*
den Gott zum Hei-land euch hat er-ko-ren. Fürch-tet euch nicht!
etwas breit *a tempo* *p Ruhig*
den Gott zum Hei-land euch hat er-ko-ren. Fürch-tet euch nicht!

15 Doppelquartett: Die Hirten

15 *mf* Las - set uns se - hen in Beth - le - hems Stall, was uns ver -

mf Las - set uns se - hen in Beth - le - hems Stall, was uns ver -

mf espress. Las - set uns se - hen in Beth - le - hems Stall, was uns ver -

mf Las - set seh'n in Beth - l'hems Stall, was ver -

20 *pp* hei - ßen der himm.li - sche Schall, was wir dort fin - den, las - set uns kün - den,

pp hei - ßen der himm.li - sche Schall, was wir dort fin - den, las - set uns kün - den,

pp hei - ßen der himm.li - sche Schall, was wir dort fin - den, las - set uns kün - den,

pp hei - ßen Him - mels Schall. Hal - - - le - - -

f *klangvoll* was wir dort fin - den, las - set uns kün - den,

f *klangvoll* was wir dort fin - den, las - set uns kün - den,

f *klangvoll* was wir dort fin - den, las - set uns kün - den,

a due mf dolce

25 las - set uns prei - sen in from - men Wei - sen. Hal - le - lu - ja!

las - set uns prei - sen in from - men Wei - sen. Hal - le - lu - ja!

las - set uns prei - sen in from - men Wei - sen. Hal - le - lu - ja!

lu - - - - - ja!