

# Fantasia

für Klavier, Chor und Orchester  
c-moll

Ludwig van Beethoven op. 80  
herausgegeben von Armin Raab

## Fantasia Adagio \*)

Chor

Klavier I (Solo)

Klavier II (Orchester)

I (Solo)

*sempre Led. e piano*

*pp*

\*) Siehe Bemerkungen.      \*) See Comments.      \*) Cf. Remarques.  
 \*\*) Siehe Bemerkungen.    \*\*) See Comments.     \*\*) Cf. Remarques.

Vervielfältigungen jeglicher Art sind gesetzlich verboten.

7

*poco sf*

8

*poco sf cresc. poco a poco*

9

*sf*

10

*ff sf Red.*

12

*sf più f ff Red.*

\*) Siehe Bemerkungen.      \*) See Comments.      \*) Cf. Remarques.  
 \*\*) Siehe Bemerkungen.    \*\*) See Comments.     \*\*) Cf. Remarques.

14

8

*ff sf sf sf sf dim.*

*ff*

*\* Ped.*

(14)

*sf sf sf sf sf dim.*

*\* Ped.*

# Leseprobe

(15)

*sf sf sf sf sf dim.*

*\* Ped.*

(16)

*sf sf sf sf sf dim.*

*\* Ped.*

# Sample page

17

*p cantabile cresc.*

*\* Ped.*

(17)

*sf sf sf sf sf dim.*

*\* Ped.*

4 *tempo*

(17) *pp*

19 *cresc.*

20 *sf*

21 *sf*

22 *f sf sf sf cresc.*

23 *ff ten. ff ten.*

\*) Siehe Bemerkungen.

\*) See Comments.

\*) Cf. Remarques.