

Capriccio

für Violoncello und Klavier

A-dur

Paul Hindemith op. 8 Nr. 1

Lebhaft (in wechselndem Rhythmus)

Violoncello mit Dämpfer

pizz. *arc.* *p*

Lebhaft (in wechselndem Rhythmus)

ff *pp*

sempre staccato

5 *f molto dim.* *f* *p*

crescendo molto *f* *p*

9 *mf* *crescendo* *mf* *crescendo*

mf *poco f* *f* *crescendo*

15 *f cresc.* *ffz* *mfz*

ff *fz* *fz* *dimin.* *mf* *dim.*

21

pizz. arco
f mp fz cresc. molto
p fz cresc. molto

27

f pp

(31)

pizz. 2.
ff mf p legato
ff mf dimin. p legato

33

dim. pp
mf sempre legato pp

37

cresc. molto
(sempre pp) cresc. molto

42

pp subito *mp* *poco f* *sempre*

pp subito (legato) *(sempre pp)* *crescendo*

mp staccato

Leseprobe

48

dim. *poco f* *dim.* *mf dim.* *p dim.*



55

(ohne Ritardando) *pp dim.* *ppp*

Sample page

62

f subito *mp* *f molto dim.*

f subito *p* *cresc. molto*

66

f *p* *mf*

Leseprobe

70

poco f *mf* *sempre cresc.*



75

fz *ff* *dimin.*

Sample page

80

poco f dim. *mf dim.* *pizz.* *f*