

Sonate

(nach der Sonata I in J. A. Reinkens „Hortus musicus“)

a-moll

BWV 965

Adagio

(♩ = 88-92)

molto cantabile quasi f

espr.

sost. - - - meno adagio sopra - - - sost. - - -

più allegro (quasi cadenza) meno legato, brillante

riten.

a tempo (Adagio)

f sempre

pesante usw. etc.

più f

allargando

tempo

meno f

molto espressivo sempre

tutto legatissimo

dim. e rall. poco a poco

più adagio non troppo piano

Verschiebung una corda

Fuga
(Allegro, ♩ = 112)

forte, ma leggero

Leseprobe

1719

Sample page

più

20

f

ten.

Leseprobe

cresc.

4 marc.

usc. etc.

4 marc.

più misurato

p.

mit Verschbg. senza Ped. una corda

cresc.

ohne Verschbg. tre corde