Inhaltsverzeichnis

Vorwort 5

Leitfaden zur Benutzung 6

Abkürzungen und Zeichenerklärung 8

Grundausstattung des Unterrichtsraumes 8

Teil 1 • Tondauer

1a Länger – kürzer 10

2a Gleichmäßig • Schneller – langsamer 12

3a Unterteilen und Zusammenfassen • Viertelnote • Achtelnote • Halbe Note . . . 14

4a Pause • Viertelpause • Achtelpause • Halbe Pause 16

5a Takt • Taktstrich • Zweivierteltakt • Viervierteltakt • Ganze Note • Ganze Pause (als Viervierteltelpause) 18

6a Gerader und ungerader Takt • Dreivierteltakt • Ligaturbogen • Punktierte Halbe Note • Punkt nach der Note • Ganztaktige Pause • Taktwechsel 20

7a Punktierte Viertelnote • Auftakt 22

8a Dreiteilung der Viertelnote (Achteltriole) 24

9a Synkope 26

10a Vierteilung der Viertelnote • Sechzehntelnote 28

Teil 2 • Tonhöhe

1b Höher – tiefer • Großer Tonabstand – kleiner Tonabstand 32

2b Musik aufschreiben • Stammtonreihe • Oktave • Benennung der Oktavräume . 34

3b Noten schreiben • Notenlinien • Fünfliniensystem • Notenzeichen • Schritt – Sprung • Notenschlüssel • Hilfslinien 36

4b Halbtonschritt – Ganztonschritt • Lage der Halbtonschritte in der Stammtonreihe • Versetzungszeichen 38

5b Tonvorrat 40

6b Über Musik nachdenken und sprechen • Hörtagebuch 42

7b Melodieverlauf • Motiv • Elemente der Melodiegestaltung 44

8b Terz • Kleine Terz – große Terz • Dreiklang in Grundstellung • Dreiklangsgrundton • Akkord • Quinte 46

9b Dur-Fünftonraum • Moll-Fünftonraum • Dur-Dreiklang und Moll-Dreiklang in Grundstellung 48

10b Tonleiter • Tonleitergrundton • Dur-Tonleiter • Tonart • Quintenzirkel der Dur-Tonarten • Vorzeichen 50

11b Tonika und Dominante in Dur • Leitton 52

12b Erweiterung des Tonraums in Moll • Tonika und Dominante in Moll 54

13b Erweiterung des Tonraums in Moll • Natürliche Moll-Tonleiter • Parallele Tonleitern • Quintenzirkel der Dur- und Moll-Tonarten 56

14b Intervalle 58

Wichtige Vortragsbezeichnungen 60
Tempo • Dynamik • Artikulation

Verzeichnis der Notenbeispiele und Kopiervorlagen auf der Daten-CD 61

Verzeichnis der Musikbeispiele 64

Bildnachweise zu den Kopiervorlagen 67